

Tour 2024

• Winterthur

# SO LA STALL GLA

Solo-Performance

Benjamin Burger

# A GHOST STORY

• Bern

• Birsfelden

Benjamin Burger ergründet in der autofiktionalen Solo-Performance *Solastalgia — A Ghost Story* kollektive und persönliche Verluste in Zeiten der Klimakatastrophe. Als er den schmelzenden Rhonegletscher im Wallis besuchte, weckte die sterbende Landschaft Erinnerungen an den plötzlichen Tod seiner Grossmutter und den übereilten Abriss des Familienhauses. Was verbindet die Ereignisse auf gespenstische Weise miteinander? Benjamin kehrt nach 15 Jahren erstmals in das Dorf seiner Grossmutter zurück. Aber die Idylle seiner Kindheit scheint für immer verloren: Der Wald stirbt, der Boden ist verseucht und das Dorf verwaist. In dieser verwüsteten Landschaft entdeckt er Spuren seines gewalttätigen Grossvaters und merkt, dass er die Geschichte seiner Grossmutter neu verhandeln muss: nicht als Märchen, sondern als Widerstandsakt.

Das Publikum durchstreift eine offene Bühnenlandschaft und begegnet dabei schwebenden Gletschersteinen, einem Einhorn und verwaisten Billboards.

**Theater am Gleis, Winterthur \_\_\_\_\_ 13.09. – 15.09.24**

**Schlachthaus, Bern \_\_\_\_\_ 07.11. – 09.11.24**

**Roxy, Birsfelden \_\_\_\_\_ 21.11. – 22.11.24**

Künstlerische Leitung, Performance & Text: Benjamin Burger | Dramaturgie & Co-Inszenierung: Mona De Weerd | Co-Inszenierung: Dimitri Stapfer | Textdramaturgie: Andreas Storm | Musik, Sound Design & Performance: Ernesto Coba Antequera | Bühne & Licht: Thomas Giger | Kostüm: Henriette Friederike Herm | Produktionsassistenz & Mitarbeit Bühne: Jan Studer | Oeul Extérieur: Sabina Aeschlimann | Produktionsleitung: Antje Czudaj | Administration: Daniela Guse | Eine Produktion von EXTRALEBEN in Koproduktion mit Gessnerallee Zürich | Mit freundlicher Unterstützung von Stadt Zürich Kultur, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, Ernst Göhner Stiftung, Schweizerische Interpretenstiftung SIS, Migros Kulturprozent [www.benjaminburger.ch](http://www.benjaminburger.ch) ●